


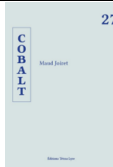







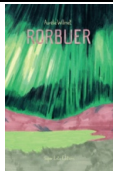




PRIX	AUTEUR - AUTRICE		TITRE		EDITEUR
Prix quinquennal de littérature	Caroline LAMARCHE		Pour l'ensemble de son œuvre		Minuit, Gallimard, Les Impressions Nouvelles, ...
Prix de la Première œuvre en langue française	Maud JOIRET		<i>Cobalt</i>		éditions Tétras Lyre, 2019.
Prix de la Première œuvre en langue française	Claire MAY		<i>Oostduinkerke</i>		Éditions de l'Aire, 2019
Prix triennal de l'Essai	Pascal DURAND et Tanguy HABRAND		<i>Histoire de l'édition en Belgique (XVe-XXIe siècle)</i>		Les Impressions Nouvelles, 2018
Prix triennal de Poésie en langue française	Marc DUGARDIN		<i>Lettre en abyme</i>		éditions Rougerie en 2016.
Prix de la première œuvre en bande dessinée	Aurélié WILMET		<i>Rorbuer</i>		éditions Super Loto, 2020.

Prix Atomium-FWB, Bande dessinée	Dominique GOBLET		<i>L'Amour dominical</i>		La « S » Grand Atelier + Frémok KNOCK OUT !
Prix de la première œuvre en littérature de jeunesse	Sandra EDINGER		<i>Le grand débordement</i>		éditions Winioux, 2019
Prix Léo Beeckman	la Compagnie PMVV le grain de sable		<i>Rencontres d'été théâtre & lecture</i> en Normandie		
Prix de la première œuvre en langue régionale endogène	Anne BLAMPAIN		<i>Dji routeu sins mouv'te</i>		à paraître
Prix triennal de poésie en langue régionale endogène	Jacqueline BOITTE		<i>Èstwales</i>		Tétras-Lyre, dans la collection de Wallonie, à paraître 2020.
Prix biennal de philologie en langue régionale endogène	Jean-Louis LAURENT		<i>Dictionnaire du patois d'Èthe-Belmont</i>		Société de langue et littérature wallonne, à paraître