

« *minuscules...* »

Concours de poésie

Organisé par l'asbl « Campagn'art » et l'asbl «Périple en la Demeure » à l'intention des élèves des écoles primaires, avec le soutien du Service de la Promotion des Lettres de la Communauté Française et l'aide de la Province de Luxembourg et des bibliothèques publiques des communes concernées

Fourmi

*Une fourmi
Fait un trajet
De cette branche
A cette pierre,
Une fourmi
Taille ordinaire
Sans aucun si-
Gne distinctif,
Ce matin, juin
Je crois le sept ;
Elle porte un
Brin, un fétu.
Cette fourmi,
Taille ordinaire,
Qui n'a pas la
Moindre importance
Passe d'un trot
Simple et normal.
Il va pleuvoir,
Cela se sent.
Et je suis seul ;
Moi, seul au monde
Ai vu passer
Cette fourmi.
Au temps des Grecs
Et des Romains,
D'autres fourmis
Couraient ainsi
Dont rien jamais
Ne parle plus.
Cette fourmi*

*Taille ordinaire
Sans aucun si-
Gne distinctif,
Qui serait-elle,
Comment va-t-elle ?
Et toi et moi,
Qui sommes-nous
Et comment tour-
Nent les planètes
Qui n'ont pas la
Moindre importance ?
Que fait l'histoire
Au fond des cœurs
Et comment battent
Ces cœurs d'hommes
Qui n'ont pas la
Moindre importance ?
Que font les four-
Mis de l'esprit
Ce matin, juin,
Je crois le sept,
Sans aucun si-
Gne distinctif.
Il va pleuvoir,
Cela se sent ;
Cela fera
Du bien aux champs.
- Et ta fourmi,
Taille ordinaire,
Qu'en as-tu fait ?
Que devient-elle ,
Crois-tu qu'elle é-
Tait amoureuse,
Crois-tu qu'elle a-
Vait faim ou soif,
Crois-tu qu'elle é-
Tait vieille ou jeune
Ou triste ou gaie,
Intelligente
Ou bien quelconque ?
Pourquoi, pourquoi,
Pourquoi, pourquoi,
Ça n'a-t-il pas
Plus d'importance ?*

(Norge)

Pour l'élève :

On te propose de participer à un concours de poésie. C'est pas bien compliqué : c'est jouer avec les mots, avec les sons. La rime n'est pas indispensable, et même le vers, on peut s'en passer.

Comme d'habitude, on offrira quelques prix, mais aussi un recueil des poèmes à tous les enfants qui participent. Cependant, probablement, le plus beau des prix, c'est le plaisir qu'on éprouve quand on se sent devenir poète...

Pour l'enseignant :

Ça nous ferait bien plaisir de compter (à nouveau) vos élèves parmi les poètes en herbe présents au rendez-vous de « Campagn'art ».

Comme d'habitude, nous proposons cette activité en partenariat avec les bibliothécaires, qui mettront à votre disposition des ouvrages susceptibles de soutenir votre travail : poésie et piraterie. Comme chaque année, nous serons en mesure d'offrir à chaque enfant le recueil des textes retenus par un jury attentif et aux lauréats des prix (livres).

L'an dernier, nous avons donné une dimension internationale à ce concours, et nous recommençons cette année avec quelques écoles des bords de l'Atlantique entre autres.

L'aventure poétique a des affinités avec les mondes minuscules, elle grignote et gratte, elle progresse parfois à petits pas, elle est parfois imperceptible et menue... et elle est à portée de tous, même sans expérience.

Pour être pris en considération, les poèmes des enfants seront remis à la bibliothèque publique qui vous a contacté pour **la fin du mois de mars**.

Il ne faut pas oublier d'accompagner chaque texte des mentions suivantes : nom et prénom, âge, école fréquentée.

Pour tout le monde

Les mondes minuscules sont assez grands pour que tout le monde y cherche son chemin poétique. Le concours n'est pas réservé exclusivement aux élèves des écoles primaires. Ils suffit d'indiquer l'âge de l'auteur, s'il est supérieur à une douzaine d'années, et on joindra au recueil des textes hors-concours.

Renseignements : peripleenlademeure@yahoo.fr